



Nordisk Kulturfond

Organisasjon og virksomhet

Kulturfondets styre har 13 medlemmer:

- To fra hver av Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige.
- Én fra hver av Færøyene, Grønland og Åland.

Halvparten av medlemmene utses henholdsvis av Nordisk Ministerråd og Nordisk Råd.

Norske medlemmer i 2008:

Stortingsrepresentant Rolf Reikvam (SV)  
Ekspedisjonssjef Kjell Myhren, Kultur- og kirke-dep.

Kulturfondets sekretariat i København har fem fast ansatte.

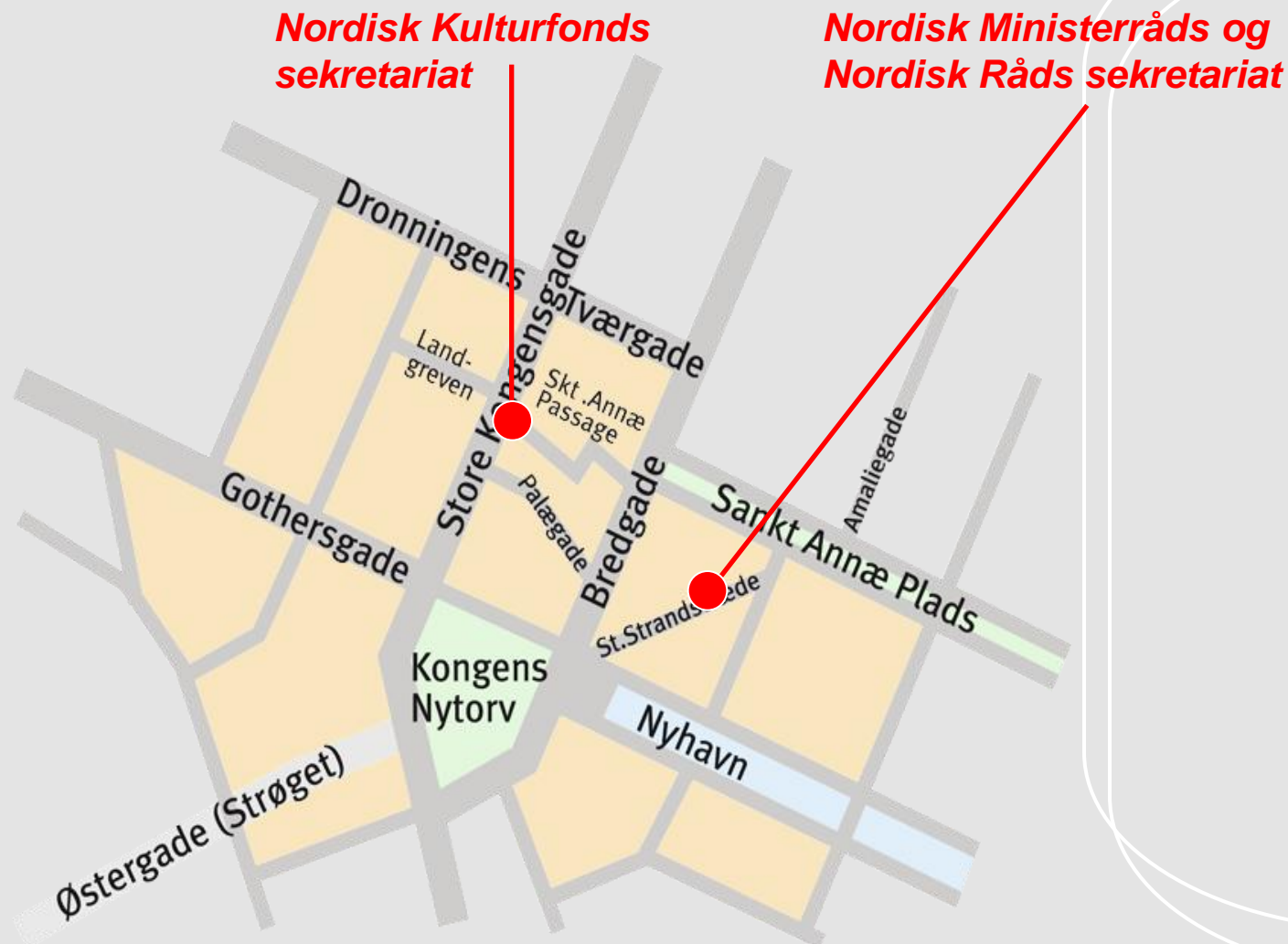
Det er kontraktsansettelse, og for maksimalt åtte år.

# Kulturfondets kontoradresse

Store Kongensgade 36, København



Nordisk Kulturfond  
For kunnskap og åpne sinn



Kulturfondet har fra 2004 hatt en ordning med enkeltstående sakkyndige.

Sakkyndige fra Norge i 2009:

*Joachim Haugland*, plateselskapet Smalltown Supersound.

*Jan Kløvstad*, kultur-, miljø og nærings sjef Tvedestrand.

*Gjermund Kolltveit*, forsker, Norsk folkemusikksamling.

*Endre Mørck*, professor i norrøn filologi, Univ. i Tromsø.

# Kulturfondets økonomi



norden

Nordisk Kulturfond

*For kunnskap og åpne sinn*

Kulturfondet får en årlig bevilgning over Nordisk Ministerråds budsjett, og er på ca 32 mill. DKK.

Av dette utdeles ca 27-28 mill. DKK i prosjektbidrag etter søknad.

De øvrige midler går til administrasjon og Kulturfondets egne prosjekter.

# Kulturfondets formål



**norden**  
Nordisk Kulturfond  
*For kunnskap og åpne sinn*

Kulturfondets formål er å fremme det kulturelle samarbeidet mellom de nordiske land - Danmark, Finland, Island, Norge og Sverige - samt de selvstyrende områdene Færøyene, Grønland og Åland.

Kulturfondet er virksomt innen et bredt kunst- og kulturområde, og virksomheten omfatter både profesjonelle og amatører.

# Hva Kulturfondet gir bidrag til

Hovedregelen er at Kulturfondet gir bidrag til prosjekter der minst tre nordiske land og/eller selvstyrende områder er involvert (enten som deltagere, arrangører eller tema). Et prosjekt kan også omfatte land utenfor Norden.

Når det anses særlig berettiget kan det gis bidrag til bilaterale prosjekter, som på den ene side omfatter Færøyene, Grønland eller Island og på den annen side Danmark, Norge, Finland, Åland eller Sverige.

# Hva Kulturfondet gir bidrag til

Det gis også bidrag til fellesnordiske kulturpresentasjoner utenfor Norden og til prosjekter som initieres/organiseres av søker fra land utenfor Norden.

Det kan gis bidrag til eksempelvis konferanser, konserter, turnéer, utstillinger, festivaler, voksenopplæring, utdanning og forskning.

Bidragssøkere kan være både enkeltpersoner, foreninger/nettverk, organisasjoner og offentlige institusjoner og organer.

Kulturfondet kan gi bidrag til planlegging av fellesnordiske prosjektsøknader f.eks. til EU's kulturprogram.

# Særlige prioriteringer

- Samarbeid mellom nye grupper og aktører.
- Utveksling mellom idéelle foreninger og nettverk.
- Aktiviteter for og med barn og ungdom.
- Aktiviteter som gjennomføres i mindre steder og byer.
- Nye uttrykks- og formidlingsformer.
- Økt forståelse mellom de nordiske språk.
- Økte kunnskaper om Nordens historie og framveksten av nye tradisjoner og den kulturarv som formes av samtiden.
- Diskusjon om kunst- og kulturpolitikk.

# Hva Kulturfondet ikke gir bidrag til

- Aktiviteter/prosjekter som allerede er påbegynt før fondets styre har sluttbehandlet søknaden.
- Teknisk utstyr, reparasjoner, bygningsarbeid e.l.
- Institusjoners/organisasjoners ordinære driftskostnader.
- Produksjon og utgivelse av CD.
- Produksjon av dataspill, spillefilm, kortfilm, dokumentarfilm, TV-fiksjon eller TV-serier.

# Hva Kulturfondet ikke gir bidrag til

- Komposisjonsbestillinger.
- Oversettelse av skjønn- og faglitteratur.
- Enkeltpersoners studier, videreutdanning eller forskningsarbeid.
- Regulær elevutveksling og klassereiser.
- Idrettsarrangementer.
- Nasjonal deltagelse i nordiske arrangementer.

Kulturfondets bidragspolitikk kan sammenfattes på følgende måte:

- Bevilge mindre bidrag til tidsmessig kortvarige prosjekter.
- Bevilge bidrag ved flere årlige beslutningsomganger og med relativt kort behandlingstid.
- Prosjektene skal være avsluttet innen to kalenderår etter beslutningsåret.

## Økonomiske betingelser

Kulturfondet skal i første rekke delfinansiere et prosjekt, og gir som regel bidrag på høgst 85% av prosjektets totale kostnader.

Det gis ikke bidrag over 500.000 DKK til ett og samme prosjekt.

I "egeninnsatsen" kan det inngå bidrag fra andre finansieringskilder, inntekter fra salg/avgifter, eller egen økonomisk innsats. Videre kan det inngå nedlagt ideell arbeidstid tilsvarende en sum som Kulturfondet anser rimelig for gjennomføring av prosjektet.

## Økonomiske betingelser

Kulturfondet kan gi bidrag til søkerens egne administrasjons- og lønnskostnader, forutsatt at de har direkte tilknytning til prosjektet og er nødvendige for at dette skal kunne gjennomføres.

Kulturfondet støtter ikke prosjekter som tar sikte på økonomisk gevinst for bidragsmottaker.

## Utbetaling av bidrag

Bidrag t.o.m. 100.000 DKK utbetales i to rater:

- 85% ved prosjektstart, eller tidligst tre måneder før.
- 15% når Kulturfondet har godkjent sluttrapport og prosjektrekskap.

Bidrag over 100.000 utbetales i tre rater:

- 40% ved prosjektstart eller tidligst 3 måneder før.
- 45% når Kulturfondet har godkjent status-/midtveisrapport.
- 15% når Kulturfondet har godkjent sluttrapport og prosjektrekskap.

# Søknadsfrister i 2009



**norden**  
Nordisk Kulturfond  
*For kunnskap og åpne sinn*

Søknader t.o.m. 100.000 DKK

*Frister:*

*Beslutningsdatoer:*

1. februar

7. april

1. mars

7. mai

1. april

9. juni

1. september

6. november

1. oktober

8. desember

# Søknadsfrister i 2009

Søknader over 100.000 DKK

*Frister:*

1. februar

1. september

*Beslutningsdatoer:*

13. mai

30. november

## Nordisk Kulturfond

kulturfonden@norden.org  
www.nordiskkulturfond.org  
Tlf. +45 3396 0200

Karen Bue  
kb@norden.org  
Tlf. +45 3396 0246

Thomas Heikkilä  
th@norden.org  
Tlf. +45 3396 0248



norden

Nordisk Kulturfond

*For kunnskap og åpne sinn*

